

Lær at skabe BEDRE oplevelser, MERE bæredygtigt

Webinarerne afholdes følgende dage:

Mandag 28. oktober 2024 kl. 10-12

Torsdag 14. november 2024 kl. 10-12

Tirsdag 26. november 2024 kl. 10-12

Læs mere om webinarerne på de følgende sider.

I kan tilmelde jer **via dette link til survey-xact.dk**. Det er gratis at deltage.

Tilmeldingsfrist er fredag den 25. oktober 2024.

Vi håber I har lyst til at være med!

Kære kulturhuse og kulturaktører i Syddanmark

Deltag i 3 spændende webinarer arrangeret af Region Syddanmark i samarbejde med Kulturens Analyseinstitut og ph.d. i bæredygtig trivsel Simon Elsborg Nygaard.

Vores eksperter vil guide dig gennem de nyeste trends og metoder inden for bæredygtige kulturelle praksisser, så du kan anvende dem i dit eget arbejde.

Webinarerne vil også give dig viden om, hvordan du kan motivere og skabe positiv forandring hos dit publikum.

Der vil være konkrete eksempler fra en række kulturinstitutioner på, hvordan man kan skabe en grønnere menu, anvende bæredygtige materialer eller fremme klimavenlig transport.

Tilmeld dig nu og vær med til at gøre en positiv forskel i din kulturinstitution og i dit lokalsamfund.

*Michael Nielsen, Region Syddanmark,
Jacob Teglgaard, Kulturens Analyseinstitut og
Simon Elsborg Nygaard, bæredygtighedspsykolog*



Klimaaftryk, kultur og bæredygtig trivsel

Webinar 01 | 2024

28.
oktober



PROGRAM KL. 10-12

Her får du et overblik over danskernes klimaaftryk – hvad udleder egentlig mest?

Du får indsigt i, hvordan kulturaktører allerede nu arbejder med klima og bæredygtighed. Og bliver introduceret til bæredygtighedspsykologien, der hjælper dig med at forstå, hvordan publikum kan motiveres til grønnere adfærd.

Velkomst

v/ Lene Henriksen, Region Syddanmark, Jacob Teglgaard, Kulturens Analyseinstitut og Anna Ralkov, Kulturhusene i Danmark

Overblik over danskernes klimaaftryk, hvad udleder mest og hvordan kan vi reducere klimaaftrykket?

v/ Charlotte Louise Jensen, Concito

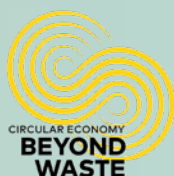
Hvordan arbejdes der med klima og bæredygtighed på kulturområdet?

v/ Jacob Teglgaard, Kulturens Analyseinstitut

Hvad er bæredygtighedspsykologi, og hvordan kan det bruges i kulturen?

v/ Simon Elsborg Nygaard

Spørgsmål og afrunding ●



Klima, Kultur og Den Grønne Menu

14.
november

PROGRAM KL. 10-12

På dette webinar lærer du, hvordan mad kan være en central del af at fremme bæredygtighed i kulturhuse.

Vi får konkrete eksempler fra kulturaktører, der har succes med at introducere grøn og klimavenlig mad i deres arrangementer. Og sammen med Simon Elsborg Nygaard dykker vi ned i motivationsstrategier, du kan bruge til at inspirere dit publikum.

Velkomst

v/ Lene Henriksen, Region Syddanmark, Jacob Teglgaard, Kulturens Analyseinstitut

Grøn bæredygtighed på menuen - hvordan kan kulturaktører gå forrest med at servere grønt?

v/ Jacob Teglgaard

Den grønne hotdog – hvordan NorthSide viste mod og skabte en "new normal" for grøn mad på en festival

v/ Martin Thim, NorthSide

Hvordan arbejder vi med en grøn menu?

Dialog mellem Anne Schødts, Spinderihallerne og Jacob Teglgaard

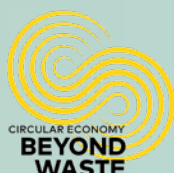
Sådan bruger du bæredygtighedspsykologi til at skabe motivation og adfærdsforandringer

v/ Simon Elsborg Nygaard

Sådan programlægger vi grønne aktiviteter

Dialog ml. Morten Rubæk og Henriette Mathilde Bachmann, Kulturhuset Islands Brygge og Jacob Teglgaard

Spørgsmål og afrunding ●





Klima, Kultur, Materialer og Transport

26. november

PROGRAM KL. 10-12

Her fokuserer vi på, hvordan kulturaktører kan arbejde med bæredygtige materialer og transportmuligheder og formidle deres grønne initiativer til publikum.

Sammen med Simon Elsborg Nygaard udforsker vi de psykologiske aspekter ved at skabe bæredygtige kulturoplevelser, der ikke kun er mindeværdige, men også inspirerer publikum til at tage del i den grønne omstilling.

Velkomst

v/ Lene Henriksen, Region Syddanmark, Jacob Teglgard, Kulturens Analyseinstitut

Hvordan kan kulturaktører arbejde med bæredygtige materialer og transport?

v/ Jacob Teglgard

Sådan arbejder vi med bæredygtige materialer, genbrug og reduktion af forbrug – og inspirerer publikum

Dialog mellem Jakob Tekla, Kolding Egnsteater og Jacob Teglgard

Hvad er en god oplevelse? Publikums møde med bæredygtige kulturoplevelser set fra en psykologisk vinkel

v/ Simon Elsborg Nygaard

Fælles dialog og spørgsmål

Hvordan kan vi inspirere og hjælpe hinanden videre?

Afrunding og næste skridt ●

